

CONCEPTION ET SUIVI EDITORIAL DE SITES WEB

Conception

Bâtir un site en respectant un cahier des charges et les exigences de l'internaute.

Prendre en charge la conception éditoriale ou la refonte de votre site internet en coordination avec graphiste et développeur.

Via un **cahier de conception**, qui sert de support au travail du graphiste et du développeur.

Ce document décrit :

1. L'analyse et le positionnement du site

- A qui s'adresse-t-il ?
- A quoi sert-il ?

2. L'organisation du site

- Les grands principes
- L'arborescence
- Le zoning

3. Le détail du site

- La Une
- Les contenus
- Les gabarits

4. Les principes d'actualisation

A partir d'une méthode :

- L'analyse des besoins et des sites comparables
- La définition des contenus souhaités, le recensement de ceux qui existent
- La classification des contenus (rubriquage)
- Le choix du mode de traitement (texte, audio, vidéo, photo, infographie)
- La simulation de parcours de lecture (ergonomie)

Suivi éditorial

Mettre en scène les contenus, les valoriser et en assurer l'évolution.

1. Veiller au respect d'une ligne éditoriale
2. Concevoir et coordonner des dossiers exploitant la valeur ajoutée d'internet (multimédia, liens...)
3. Imaginer des parcours de lecture pour une navigation fluide
4. Suggérer de nouvelles rubriques, faire évoluer celles qui existent
5. Contextualiser les contenus pour les crédibiliser et donner des repères à l'internaute
6. Ecrire de manière concise et de façon à être référencé
7. Mettre en scène l'information de manière à lui donner du relief
8. Adapter des contenus du print vers internet (découpage, réécriture)
9. Assurer les mises à jour des contenus
10. Favoriser l'interactivité